Jde o náměstí a významné veřejné prostranství města a této lokality. Vzhledem k tomu by studie měla být jedním z podkladů k řešení území, které je doporučeno hledat v jiném formátu veřejné zakázky a to např. formou urbanisticko-architektonické soutěže, soutěžního workshopu a dialogu, koncepční studie, či jinou transparentní veřejnou zakázkou dle zákona č. 134/2016 Sb., (Zákon o zadávání veřejných zakázek) v aktuálním znění.

Studie akceptuje zadání a dopravní realitu území. Zároveň upozorňuje na skutečnost, že řešení automobilové dopravy v ploše náměstí je dnes nevhodné. Územní studie reflektuje stávající mobilitu spojenou s nevyhovující stávající dopravní infrastrukturou (Projekt: Rekonstrukce vozovky III/30821, Spy - Nové Město nad Metují (Krčín), r. 2016, v rámci projektu „Rozšíření strategické průmyslové zóny Solnice - Kvasiny a zlepšení veřejné infrastruktury v Královéhradeckém regionu". Na tento projekt je navázána projektová dokumentace: Oprava chodníku na Žižkově náměstí, Nové Město nad Metují (Krčín), r. 2018).

Studie upozorňuje na skutečnost, že řešit náměstí jednostranně a pouze podle dopravy (dopravního řešení) je chybou. Jde o veřejný prostor, kde doprava je pouze jednou z celé řady stejně důležitých profesí, je jednou z řady možných pohledů na náměstí, je pouze jedním z mnoha hledisek v problematice náměstí.

Jakákoli řešení jdoucí nad rámec hlavního výkresu a týkající se změny dopravní infrastruktury, jsou pouze doporučením a možnou etapou a krokem k obnově náměstí.

Vzhledem k nevyhovujícímu stavu celého prostoru, který je nahlížen jako sdílený veřejný prostor a vzhledem k nevyhovujícímu dopravnímu řešení, doporučuje studie v celém prostoru náměstí zklidnit dopravu v rámci navrhování zón 30.

Vzhledem k prostoru náměstí, ke škole a ostatní vybavenosti v místě navrhuje studie dovolenou rychlost snížit na 30km/h. Prostor náměstí řešit jako jeden od silnice k uliční frontě, fasádám domů a oplocení. Náměstí řešit pokud možno v jedné výškové úrovni, tedy maximálně bezbariérový prostor (s obrubou ve výšce 0,02m). K zabránění vjezdu vozidel do prostoru chodců a pobytového prostoru např. před školou budou sloužit odpovídající technické prvky (sloupky aj.)

LEGENDA

- hranice řešeného území
- živice
- žulová kostka 8/10
- žulová kostka 4/6
- stromy
- vstupy do objektů
- místo tříděného odpadu (podzemní kontejnery)
- nová zástavba
- hranice parcel katastru nemovitostí
- brvičky
- veřejné osvětlení
- zábrany (zvýšení bezpečnosti školních dětí)
- propojení území s okolní krajinou
- stávající cyklotrasa 4034

LEGENDA - stávající plochy vegetace

- travníky a travnaté plochy
- stromy listnaté
- stromy jehličnaté
- keře listnaté
- keře jehličnaté
- místo pro umístění záhonů (např. růží)

PRINCIP REKONSTRUKCE: ÚPRAVA STAVU, PONECHÁNÍ NÁMĚSTÍ JAKO ULIČNÍHO VEŘEJNÉHO PROSTRANSTVÍ (ULICE)

Návrh může být východiskem dalším variantám obnovy náměstí, které jej mohou řešit více jako jeden prostor.

ZADAVATEL: nmm nové město nad metují

Město NOVÉ MĚSTO NAD METUJÍ
zastupeno: Petr Haške, starosta Ing. Adam Balcar, referent územního plánování
Adresa: NÁMĚSTÍ REPUBLIKY 6, 549 01 NOVÉ MĚSTO NAD METUJÍ 491 410 611
email@novemesto.cz, email@mestonmet.cz

ZPRACOVATEL PROJEKTOVÉ DOKUMENTACE: new visit

Hlavní architekt projektu: Ing. arch. TOMÁŠ JIRÁNEK
Autorský a projektový kolektiv:
ING. VLASTIMIL KOUPAL, , ONDŘEJ ČERNÍK, DiS., ING. JITKA JIRÁNKOVÁ, ING. KRISTÝNA HRADSKÁ KOHOUTKOVÁ
KOMENSKÉHO 264, 500 03 HRADEC KRÁLOVÉ www.NewVisit.cz info@NewVisit.cz +420 493 035 335

NÁZEV AKCE: **Územní studie veřejného prostranství „Nové Město nad Metují"**

Žižkovo náměstí

NÁZEV VÝKRESU: HLAVNÍ VÝKRES - urbanisticko architektonický návrh - etapizace 0-5let

STUPEŇ	DATUM	FORMÁT	MĚŘÍTKO	PARÉ	Č.PŘÍLOHY
územní studie	02/2019	52xA4	1:500		11.

Autorská práva: Projektová dokumentace je autorským dílem ve smyslu zákona č. 121/2000Sb., Autorský zákon. Autor uděluje souhlas s užitím projektové dokumentace pro účely Nové Město nad Metují. Kopírování, znehodnocení a jiné šíření jakékoliv části projektové dokumentace, zejména použití jiným projektantem či různými jinými osobou je zákonem zakázáno. Bez předchozího písemného souhlasu autora nelze provádět změny projektu či úpravy provádějící podle takového projektu, hrubými porušením autorských práv jsou rychlostmi a chrněnou stavbou.